

Centre  
de services scolaire  
des Phares

Québec 

**Document d'information aux parents –  
Année scolaire 2023-2024 - 1<sup>er</sup> cycle primaire**

Bonjour,

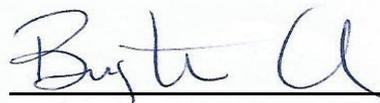
Vous recevez aujourd'hui un document d'information qui précise de quelle manière et à quel moment votre enfant sera évalué.

Vous y retrouverez :

- Les dates des étapes
- Les dates des communications aux parents (première communication et bulletins)
- Les compétences et leur moment de communication
- Les moyens utilisés pour évaluer
- Les pondérations (pourcentage des compétences et des étapes)

Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous transmettrons une mise à jour du présent document.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions.



Direction de l'école

## Documents d'information aux parents – Année scolaire 2023-2024 - 1<sup>er</sup> cycle primaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire

<p><b>Première communication écrite :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.</li> <li>➤ Du 30 août au 15 octobre</li> <li>➤ Communication déposée dans le portail-parents au courant de la semaine du 10 octobre.</li> </ul>	<p><b>Bulletin 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 30 août au 10 novembre.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Bulletin déposé dans le portail-parents dans la semaine du 13 novembre. Rencontre de parents le 17 novembre.</li> </ul>	<p><b>Bulletin 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 13 novembre au 16 février.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Bulletin déposé dans le portail-parents dans la semaine du 19 février.</li> <li>➤ Possibilité de rencontre avec l'enseignant sur rendez-vous.</li> </ul>	<p><b>Bulletin 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 19 février au 21 juin.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Commentaires sur la compétence : *Savoir communiquer.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ce bulletin comprend également un résultat final composé des étapes 1, 2, 3.</li> <li>➤ Bulletin déposé dans le portail-parents dans la semaine du 19 juin.</li> </ul>
--	--	--	--

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>	30 %		X	X	Compositions de phrases. Composition de courts textes Exercices, dictées (*)	
	50 %	X	X	X	Entrevues, observations, compréhension (mots, phrases, courts textes) (*)	
	20 %		X	X	Échanges collectifs, présentations, causeries	
<b>MATHÉMATIQUE</b>	20 %		X	X	Des résolutions de situations-problèmes (*)	
	80 %	X	X	X	Entrevue, dictées, exercices, situations d'application, observations	
<b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>	40 %		X	X	Grilles d'observation démontrant la participation orale en classe	
	60 %		X	X	Grilles d'observation élaborées en lien avec les chansons, comptine et histoires vues en classe Consignation des travaux réalisés après chaque thème.	

X indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin

(\*) Toutes autres informations pertinentes

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<b>ARTS PLASTIQUES</b> 70 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser des images personnelles</li> <li>Réaliser des messages visuels</li> </ul>		X	X	Réalizations d'œuvres personnelles et médiatiques.  Observations, échanges collectifs, entrevues (*)	
	30 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres d'art</li> </ul>				
<b>MUSIQUE</b> 70 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventer des pièces musicales</li> <li>Interpréter des pièces musicales</li> </ul>		X	X	Création écrite ou non-écrite  Jouer une partition Création  Audition d'œuvres et échanges Échanges écrits et/ou choix de réponses.	
	30 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres musicales</li> </ul>		X		
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b> 100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pratiquer des activités physiques individuellement</li> <li>Pratiquer des activités avec d'autres élèves</li> <li>Se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	X	X	X	Observations en gymnase, exercices, questionnement, situations d'apprentissage, évaluation (SAÉ), fiches à remplir (*)	
<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b> 50 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>Pratiquer le dialogue</li> </ul>		X	X	Discussions,  Observations,  Activités thématiques (exercices, illustrations) (*)	
	50 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifester une compréhension du phénomène religieux</li> <li>Pratiquer le dialogue</li> </ul>				

X indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin

(\*) Toutes autres informations pertinentes